

Pflichtlektüre für die Bestandserhaltung in Archiven, Bibliotheken und Museen

RUNDBRIEF FOTOGRAFIE

Die Fachzeitschrift für analoge und digitale Bildmedien in Archiven und Sammlungen



PapierRestaurierung MITTEILUNGEN DER IADA

192 Seiten jährlich

Die Fachzeitschrift für die Bestandserhaltung von Kulturgütern aus Papier:

- > **Fachwissen für Restauratoren und handwerkliche Buchbinder**
- > **Überblickswissen für Archivare, Bibliothekare und Kuratoren**

Herausgeber

Internationale Arbeitsgemeinschaft der Archiv-, Bibliotheks- und Graphikrestauratoren (IADA) und FotoText Verlag
Wolfgang Jaworek, Stuttgart. ISSN 1563-2628.

Inhalt

Ausführliche, *doppelt fachredigierte Beiträge* führender internationaler Fachleute zu den theoretischen und naturwissenschaftlichen Grundlagen der Papierrestaurierung und -konservierung und zu Beispielen praktischer Restaurierung. *Zusammenfassungen* in Deutsch und Englisch. Gegliederte Rubriken mit *kürzeren, aktuellen Beiträgen*, u.a.: Ein Objekt, Werkstätten, Aus den Verbänden, Restaurierungstips, Literaturbesprechungen & Fachzeitschriften-Auswertung, Online-Tips, Materialien & Geräte, Aus- und Fortbildungsveranstaltungen, Diskussionsforum, Terminkalender; Lieferanten- und Stellenanzeigen.

Erscheinungsweise

4mal jährlich (je 48 Seiten, DIN A4, zahlreiche, z.T. farbige Abbildungen, Klammerheftung). *Jahrgangsabonnement: EUR 71,50 (inkl. Versand).*

IADA-Jahrbücher

2000: Pastelle, Holzschnitte, Globen, Graphik-Aufbewahrung, Fernöstliche Papierobjekte, Buchschuhe, Browning of Paper, Foxing, Printing Ink, Alkaline Paper, Papierspaltung, Intaglio Printing. *2001:* Tsuso-Malereien, Amate-Codex, Farbschichtkonsolidierung, Latexschwämme, Gelatine, Mass Deacidification, Laserreinigung, Kapillarreinigung, Parchment Scroll, Stiff-Board Vellum Binding. 112/104 Seiten, DIN A4, zahlreiche, z.T. farbige Abbildungen, Fadenbroschur. *Neu zum Sonderpreis: je Band EUR 25,00, beide zusammen nur EUR 35,00.*

www.papierrestaurierung-online.de



BESTELLUNG

- > Über Fax: **+49-(0)711-60 90 24** oder
- > über **w.jaworek@fototext.s.shuttle.de** oder
- > ausschneiden und im Fensterbriefumschlag einsenden an:

FotoText Verlag
Wolfgang Jaworek
Liststr. 7 / B
70180 Stuttgart
GERMANY

Ich/wir bestelle(n) hiermit:

PapierRestaurierung

- ... **Jahrgangsabonnement** des laufenden Jahres: EUR 71,50 (inkl. Versand).
- ... **IADA-Jahrbücher** **2000/2001:** je EUR 25,00; zusammen: EUR 35,00 (inkl. Versand).

RUNDBRIEF FOTOGRAFIE

- ... **Jahrgangsabonnement** des laufenden Jahres: EUR 50,00/52,50 (inkl. Versand).
- ... **Sonderhefte Nr. . . . :** je EUR 15,25/17,75 (inkl. Versand).

Name / Institution

Straße

PLZ / Ort

Tel./Fax

Datum / Unterschrift

RUNDBRIEF FOTOGRAFIE

Analoge und digitale Bildmedien in Archiven und Sammlungen

Die ZEITSCHRIFT mit aktuellen Informationen



- **VIERTELJÄHRLICH:** Informationen und Diskussionen zum objektgerechten Umgang mit analogen und digitalen Fotografien und zum Fotografieren und Reproduzieren in Archiven und Sammlungen. Rubriken: Konservierung & Restaurierung, Dokumentation & Reproduktion, Erschließung, Fotorecht, Archive & Sammlungen, Ausstellungen, Mediengeschichte, Hard- & Software, Literatur, Fortbildung.

Hrsg. von Wolfgang Hesse und Klaus Pollmeier in Zusammenarbeit mit dem Museumsverband Baden-Württemberg, der Sektion Geschichte und Archive der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh) und dem Sächsischen Museumsbund. ISSN 0945-0237. Vierteljährlich, DIN A4, 48 S. mit Abbildungen. Jahrgangsabonnement: EUR 50,00/52,50 (Inland/Ausland; inkl. Versand).

Die SONDERHEFTE mit Basiswissen



- 1 **FAUSTREGELN FÜR DIE FOTOARCHIVIERUNG:** Faustregeln für den sachgerechten Umgang mit Fotografien und Digitaldrucken (Grundsätzliches, Klima & Licht, Wasserschaden, Raum, Schrank, Schachtel, Hülle, Hantieren, Duplizieren, Ausstellen, Publizieren), Normen, Literatur, Internet-Links, Gruppen & Verbände, Fotorestaurator/innen, Lieferanten & Dienstleister.

Faustregeln für die Fotoarchivierung. 5., aktualisierte und um die Erhaltung und Konservierung von digitalen Datenträgern wesentlich erweiterte Auflage in Vorbereitung. Erscheinungsdatum voraussichtlich Sommer 2009.

- 4 **FOTOGRAFIE GEDRUCKT:** Historische Reproduktionsverfahren (Autotypie, Heliogravüre, Lichtdruck, Bromsilberpostkarten, Cyanotypie); Fotografie in Presse und Buch.

Fotografie gedruckt. Beiträge einer Tagung im Deutschen Literaturarchiv Marbach, 1998. DIN A4, 104 S., 54 sw-Abb., Broschur, mit einem Original-Lichtdruck, EUR 15,25/17,75 (Inland/Ausland; inkl. Versand).

- 5 **FARBFEHLER!** Historische und moderne Farbverfahren, Konservierung, analog/digital, Glossar.

Farbfehler! Gegen das Verschwinden der Farbfotografien. Beiträge einer Tagung an der TU Dresden, 1998. DIN A5, 224 S., 45 sw- und 61 Farbabb., Broschur, EUR 15,25/17,75 (Inland/Ausland; inkl. Versand).

- 6 **VERWANDLUNGEN DURCH LICHT:** Dokumentationsfotografie (theoretisch, praktisch, historisch, exemplarisch, analog, digital), Bilddatenbanken, chemische Fotorestaurierung.

Verwandlungen durch Licht. Fotografieren in Museen & Archiven & Bibliotheken. Beiträge einer Tagung in Dresden, 2000. DIN A5, 288 S., zahlr. sw-Abb., EUR 15,25/17,75 (Inland/Ausland; inkl. Versand).

ONLINE: www.rundbrief-fotografie.de